

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Модель Premiera A1

интегральный стереоусилитель со встроенными фанокорректором,
ЦАП и BT



PREMIERA
TRUE SOUND DEVICES

V20240428

Для заметок

Важная информация

1. Соблюдайте все рекомендации и предупреждения, указанные в инструкции по эксплуатации и нанесенные на корпусе устройства.
2. Используйте только те принадлежности (аксессуары), которые рекомендованы производителем.
3. Пояснение:



AVERTISSEMENT:
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE—NE PAS OUVRIR.

- a. Символ молнии предупреждает о наличии неизолированного опасного напряжения внутри корпуса, которое может стать причиной поражения электрическим током. Для снижения риска поражения электрическим током не снимайте крышку устройства (или его заднюю часть), так как внутри нет деталей, пригодных для настройки или обслуживания самим пользователем.
- b. Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предупреждает пользователя о наличии важной информации по эксплуатации в прилагаемой к устройству инструкции.
4. Данное устройство относится к оборудованию класса II (электроприборы с двойной изоляцией) и разработано таким образом, что не требует электрического заземления.
 5. Во избежание возгорания или поражения электрическим током не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги. Изделие не должно испытывать воздействие воды (капель или брызг) и на него нельзя помещать предметы, наполненные жидкостью (бокалы, вазы с цветами и пр.).
 6. Устройство не следует использовать в сыром или влажном помещении, рядом с бассейном и пр.
 7. Перед установкой и эксплуатацией изделия ознакомьтесь с информацией о его электрических параметрах и требованиями по технике безопасности на задней панели корпуса.
 8. Тщательно выбирайте место для установки устройства. Избегайте размещения под прямыми солнечными лучами или вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи и других выделяющих тепло приборов (включая усилители).
 9. Не блокируйте вентиляционные отверстия. Разместите устройство в местах с хорошей конвекцией воздуха.
 10. Сетевая вилка кабеля электропитания может использоваться в качестве выключателя и должна всегда быть легкодоступной. Отсоединяйте кабель электропитания, держа его за вилку, а не за провод. Избегайте заземления или зажатия кабеля электропитания, особенно в местах его соединения с сетевой розеткой и вилкой, а также в месте соединения кабеля с устройством.
 11. Отключайте устройство от электропитания во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации.
 12. Устройство рекомендуется чистить только сухой тканью. Перед очисткой отключите электропитание.
 13. Если во время эксплуатации данного устройства возникли проблемы, не используйте изделие в неисправном состоянии. Все работы по техническому обслуживанию или ремонту доверяйте только квалифицированному персоналу.

В коробке вместе с интегральным усилителем **Premiera A1** должны находиться:

- кабель электропитания
- инструкция пользователя
- пульт дистанционного управления (без элементов питания)

Premiera A1 – интегральный стереоусилитель со встроенным фонокорректором, который можно использовать как полноценный аудиоконкомплект, добавив акустические системы (две колонки) и акустические провода (в комплект не входят).

Коротко об этой модели **Premiera**.

Интегральный усилитель A1 работает в классе АВ, выдает 51 Вт выходной мощности на канал при нагрузке 8 Ом и предназначен для использования в стереосистемах. В дополнение к традиционным функциям интегрального усилителя A1 оснащен ММ-фонокорректором, ЦАП и Bluetooth-модулем, что позволяет использовать его почти с любыми источниками входного сигнала – аналоговыми и цифровыми. Конструкция A1 отличается продуманной компоновкой и тщательным исполнением, в узлах и электронных агрегатах аппарата используются только проверенные компоненты (такие, как фирменный силовой тороидальный трансформатор мощностью 300 Вт), а качество сборки строго контролируется.

И, конечно, A1 обладает отличительной чертой усилителей **Premiera** – точным и чистым звучанием.

Не торопитесь подключать усилитель к сети и более подробно ознакомьтесь с его возможностями и вариантами подключения.

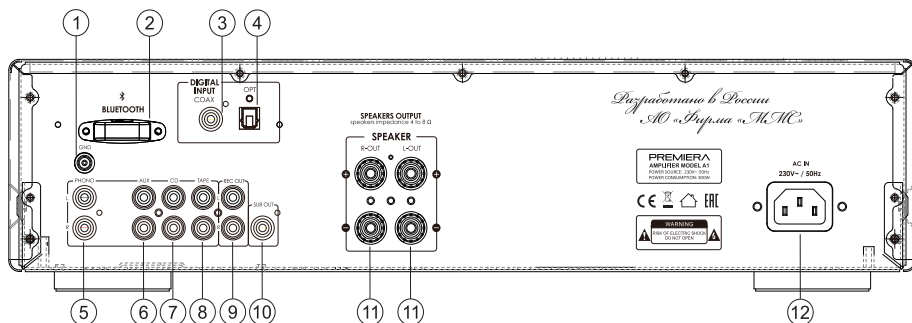
И если вы принесли коробку с **Premiera A1** с морозной улицы, дайте этому деликатному электронному устройству согреться несколько часов, иначе образовавшийся внутри корпуса из-за разницы температур конденсат может трагически повредить усилитель.

Ваш новый усилитель начнет гораздо лучше звучать через 10-20 часов работы (так называемый «прогрев»).

К **Premiera A1** можно подключить практически любой источник для воспроизведения – как аналоговый, так и цифровой.

Все необходимые подключения рекомендуется делать при выключенном из электросети усилителя, чтобы ничего не испортить и не сжечь.

Задняя панель – панель подключений **Premiera A1**



Для большинства подключений традиционно предназначена задняя панель вашего устройства Premiera A1. Так что же здесь имеется?

1. Клемма корпусного заземления
2. **Bluetooth**-модуль
3. Вход цифровой коаксиальный **RCA COAX**
4. Вход цифровой оптический **OPT** Toslink
5. Вход **RCA фонокорректора** (для подключения винилового проигрывателя)
6. Вход **RCA AUX** (линейный вход)
7. Вход **RCA CD** (линейный вход для CD или иного аналогового сигнала)
8. Вход **RCA TAPE** (еще один линейный вход)
9. Выход **RCA REC OUT** (линейный выход для записи на магнитофон, например)
10. Выход **SUB OUT** (подключение активного сабвуфера)
11. Разъемы для подключения акустических систем (колонок) с минимальным сопротивлением 4 Ом.
12. Разъем подключения кабеля электропитания 220 вольт.

Итак, подключение внешних устройств к Premiera A1.

Виниловый проигрыватель с ММ-картриджем вы подключаете к входу фонокорректора (5). Если у проигрывателя имеется третий, земляной провод (экран), его можно подсоединить к клемме заземления (1).

К линейному входу (6) вы можете подключить аналоговый выход любого источника (радиоприемник, телевизор и пр.), к второму входу (7) – аналоговый выход CD-проигрывателя, к третьему (8) - выход кассетного магнитофона, например. На этот же кассетный магнитофон вы можете направить аналоговый сигнал для записи с линейного выхода (9).

Если вам не хватает баса в вашей системе, можно дополнительно использовать активный сабвуфер, подключив его к специальному выходу (10).

Ваш цифровой источник (например, CD-проигрыватель) можно подключить к цифровому входу усилителя – коаксиальному (3) или оптическому (4). К этим же цифровым входам можно подключить любой прибор с оптическим выходом Toslink или внешний стриминговый модуль (WiiM Mini или WiiM Pro, например), который приобретается отдельно.

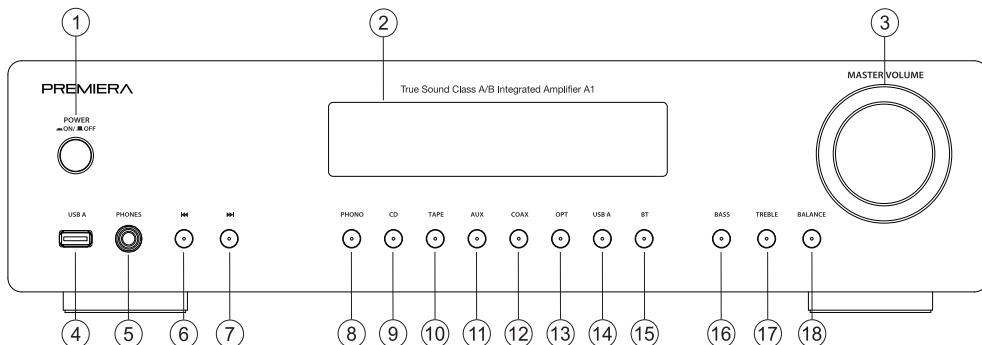
Акустические провода вы подсоединяете к разъемам (11), эти разъемы рассчитаны на использование кабелей типа «бананы» или просто с зачищенными жилами проводов (не перепутайте плюс и минус при подключении колонок, иначе не получите стереозвук).

Остается лишь подключить кабель электропитания к разъему усилителя (12), из соображений электробезопасности он подсоединяется последним. Когда все подключения сделаны, можно приступить к включению.

Сначала надо разобраться - как, где и что включать.

Для этого переходим к лицевой панели – панели управления и контроля. На ней расположены кнопки управления и дисплей.

Лицевая панель – панель управления и контроля **Premiera A1**



Все по порядку, слева направо:

1. Кнопка включения/выключения электропитания **Power On/Off**
2. Дисплей
3. **MASTER VOLUME** - регулятор громкости/вход в меню
4. Разъем **USB-A 2.0** для подключения флешки или жесткого диска
5. Разъем **PHONES** - для подключения наушников
6. Кнопка **◀** «назад» - возврат к предыдущему треку
7. Кнопка **▶** «вперед» - переход к следующему треку
8. Кнопка **PHONO** - фонокорректор (виниловый проигрыватель)
9. Кнопка **CD** - CD с ЦАП или любой другой аналоговый источник
10. Кнопка **TAPE** - магнитофон или любой другой аналоговый источник
11. Кнопка **AUX** - еще один аналоговый источник
12. Кнопка **COAX** - цифровой источник
13. Кнопка **OPT** - цифровой источник
14. Кнопка **USB-A** - флешка или жесткий диск
15. Кнопка **BT** - передача сигнала по Bluetooth
16. Кнопка **BASS** - регулировка низких частот
17. Кнопка **TREBLE** - регулировка высоких частот
18. Кнопка **BALANCE** - баланс

На лицевой панели есть два разъема для подключения – выход для наушников (5) (диаметром 6,3 мм) и USB-разъем для флешек и жестких дисков (4), их присутствие объясняется традицией и удобством.

Подсоедините кабель электропитания, включите его в сеть и нажмите кнопку включения (1). Ободок этой кнопки на передней панели загорится голубым цветом - это значит, что усилитель включился и находится в рабочем режиме. На дисплее появится приветственная надпись с названием устройства (**Premiera A1**), затем выбранный источник входного сигнала (например, TAPE) и установленный уровень громкости (от 0 до -86 дБ).

Чтобы выбрать другой источник, достаточно на лицевой панели нажать одну из восьми кнопок (8 -15).

Выбор нужного источника не представляет сложностей, стоит отметить три нюанса:

- подключая к Premiera A1 флешку или жесткий диск, надо иметь в виду, что объем воспроизводимых носителей ограничен 500 ГБ
- выбрав в первый раз в качестве источника входного сигнала Bluetooth, необходимо соединить свое мобильное устройство с A1. Для этого найдите A1 в списке на мобильном устройстве и подключите его. При успешном подключении мигающий светодиод на кнопке BT начнет светиться постоянно, а на дисплее бегущей строкой появится имя вашего телефона или планшета и информация о воспроизводимом треке
- фонокорректор Premiera A1 предназначен только для работы с виниловым проигрывателем, на котором установлен MM-картридж

Настройки и регулировки:

VOLUME - регулировка громкости/выключение звука/вход в меню, выбор и установка параметров

BASS - регулировка низких частот

TREBLE - регулировка высоких частот

BALANCE - баланс

ATT ON - понижение уровня звука на 20 дБ - короткое нажатие на регулятор громкости, подсветка кнопки включения начинает мигать. Повторное короткое нажатие на регулятор громкости возвращает прежний уровень звука.

Чтобы войти в меню усилителя, необходимо нажать на регулятор громкости и удерживать его в течении 5 секунд.

Функции меню:

DIRECT - включение/выключение темброблока

LOUDNESS - включение/выключение тонкомпенсации

DIMMER - регулировка яркости дисплея (4 уровня)

UPGRADE - обновление прошивки с помощью флешки

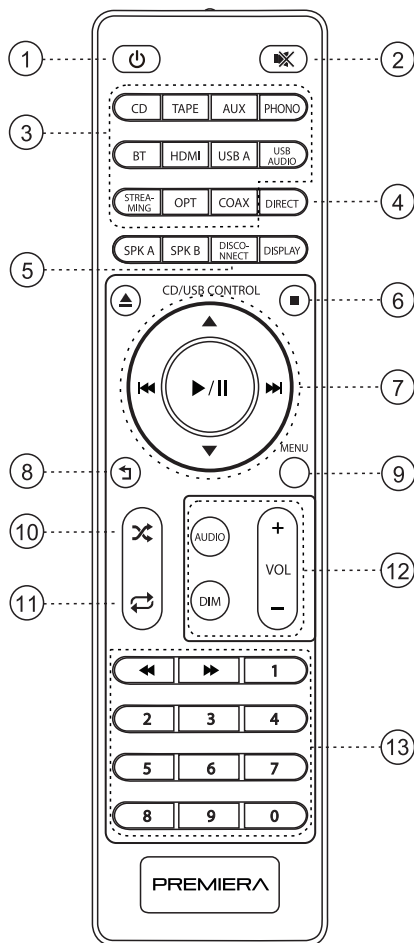
FACTORY RESET - возврат к заводским установкам

Важно: для того, чтобы обновить прошивку усилителя, необходимо скачать актуальную версию на флешку (желательно новую), предварительно отформатировав ее глубоким форматированием в формате FAT32, затем вставить флешку в порт на лицевой панели, войти в раздел меню UPGRADE, выбрать Yes и подтвердить операцию. На дисплее появится надпись "Upgrading" и, если все прошло удачно, "Update Success".

Установленную версию прошивки можно проверить в разделе меню FACTORY RESET.

Для того, чтобы быть в курсе доступных обновлений, вам необходимо зарегистрироваться на нашем сайте premiera-av.ru.

Все функции кнопок на передней панели (и даже больше) доступны при использовании пульта дистанционного управления.



1. Включение/выключение
2. Включение/выключение звука
3. Источники входного сигнала
4. Включение/выключение темброблока
5. Отключение соединения (только для Bluetooth)
6. Стоп (только при использовании флешки или жесткого диска)
7. Вперед, назад, воспроизведение/пауза
8. Возврат
9. Вход в меню
10. Случайное воспроизведение
11. Повторное воспроизведение
12. Настройка громкости, темброблока, яркости дисплея и подсветки кнопок
13. Прямой выбор трека (только при использовании флешки или жесткого диска)

Функциональные данные и технические характеристики:

- ЦАП АК4432 (АКМ) – имеет 32-битную 2-канальную архитектуру, может обрабатывать данные ИКМ (PCM) до 32 бит с частотой до 192 кГц (I2S) с соотношением сигнал/шум 108 дБ
- Поддержка Bluetooth 5.0 (антенна в комплекте)

Входы:

- 3 x RCA - аналоговые стерео линейного уровня (CD, Аух, TAPE)
- 1 x RCA - стерео ММ фонокорректора
- 1 x цифровой коаксиальный (S/PDIF) с максимальным разрешением 32/192
- 1 x цифровой оптический (Toslink) с максимальным разрешением 24/96
- 1 x USB-A для флешек и жестких дисков, поддерживает форматы MP3, MP4, WAV, AIFF и FLAC с разрешением до 24 бит 48 кГц

Выходы:

- 1 x 6,3 мм стереовыход для наушников
- 1 x RCA - аналоговый линейный стерео для записи
- 1 x RCA - выход моно на сабвуфер
- 1 x левый, 1 x правый для колонок с сопротивлением от 4 до 16 Ом

Основное:

- Класс усиления - АВ
- Номинальная выходная мощность не менее 2 x 51 Вт (8 Ом)
- Демпинг-фактор > 200 / 8 Ом
- Частотный диапазон 20 Гц - 50 кГц, +/- 0.5 дБ
- КНИ (THD+N) 20 Гц - 50 кГц < 0,07% в режиме стерео при мощности 2 x 45 Вт (8 Ом)
- Соотношение сигнал/шум (линейный вход) >100 дБ
- Разделение по каналам >80 дБ
- Номинальная чувствительность на линейных входах 650 мВ
- Максимально допустимый уровень сигнала на линейных входах 2,5 В
- Чувствительность на входе фонокорректора не менее 5 мВ
- НЧ эквалаизация +/- 10 дБ на частоте 100 Гц
- ВЧ эквалаизация +/- 10 дБ на частоте 10 кГц
- Сетевое электропитание: 220-240 В 50 Гц
- Потребляемая мощность до 300 Вт
- Размеры (Ш x В x Г): 434 x 100 x 240 мм
- Размеры в упаковке (Ш x В x Г): 505 x 170 x 340 мм
- Масса нетто/брутто: 7,1 / 8,2 кг

Для заметок

Уважаемый клиент!

При возникновении проблем с настройкой или эксплуатацией данного изделия, пожалуйста, свяжитесь со службой технической поддержки, заполнив специальную форму на сайте mms.ru

Телефон: 8 (495) 788-17-00, 8 (800) 333-03-23

Эл.почта: mms@mms.ru

Техподдержка: 8 800 333 03 23

Веб-сайт: premiera-av.ru



PREMIERA
TRUE SOUND DEVICES

Внимание!

Компания «ММС» оставляет за собой право вносить изменения без предварительного уведомления в конструкцию узлов и дизайна изделий, не ухудшающие эксплуатационные качества изделий.